

## INFORMACIJE AVTORJEM PRISPEVKOV

*Sodobna pedagogika* objavlja znanstvene in strokovne prispevke, izjave, diskusije, odmeve, prikaze, ocene, novice s pedagoških knjižnih polic, informacije o magistrskih in doktorskih delih ter druge prispevke. Prispevek s povzetkom pošljite po elektronski pošti na naslov **urednistvo@sodobna-pedagogika.net** ali v elektronski obliki na nosilcu CD po navadni pošti (Uredništvo Sodobne pedagogike, Tržaška 2, 1000 Ljubljana). Ime **datoteke s prispevkom** naj bo priimek prvega avtorja (npr. Novak.doc). Ker je postopek recenzije anonimen, v **posebni datoteki** priložite osnovne podatke o avtorju(ih), in sicer:

- a) naslov prispevka;
- b) ime in priimek avtorja(ev), akademski ali strokovni naziv, naslov ustanove, elektronski naslov;
- c) izjavo, da predloženo besedilo še ni bilo objavljeno v drugih publikacijah;
- č) kontaktno telefonsko številko.

Poslanega gradiva ne vračamo.

## TEHNIČNO OBLIKOVANJE PRISPEVKA

**Oblika naslovov in podnaslovov:** Prispevkom, daljšim od 10.000 znakov, določite jasne, povedne naslove in podnaslove. Vodilni naslovi naj bodo zapisani **krepko**, prvi podnaslovi naj bodo zapisani *ležeče*, drugi podnaslovi pa običajno. Naslovov in podnaslovov **ne številčite**. **Ne uporabljajte VELIKIH TISKANIH ČRK.**

**Povzetek in ključne besede:** Povzetek v slovenskem in angleškem jeziku ter angleški naslov in ključne besede umestite pod naslov prispevka. Dolžina povzetka je največ 1500 znakov s presledki. Pod povzetkom navedite ključne besede. Za oboje uporabite pisavo Times New Roman, velikost 10.

**Grafi, preglednice, slike:** Grafe, preglednice, slike in druge grafične prikaze uvrstite v prispevek v črno-beli tehniki. Pod grafi, preglednicami in slikami navedite zaporedne številke in naslove, uporabite pisavo Times New Roman, *ležeče*, velikost 10 (primer: *Graf 1: Naslov grafa*)

**Prispevek** naj bo v pisavi Times New Roman, velikost 12, obojstransko poravnano. Besedne zveze, ki jih želite v besedilu posebej poudariti, zapišite *ležeče* (ne krepko!).

**Opombe** navajajte sproti (na dnu strani), uporabite velikost pisave 10.

Prispevki ne smejo biti daljši od 45.000 znakov s presledki (vključujoč povzetek, ključne besede in seznam literature), če gre za znanstvene oz. strokovne razprave, in ne daljši od 15.000 znakov s presledki, če gre za izjave, diskusije, odmeve, prikaze, ocene, novice s pedagoških knjižnih polic, informacije o magistrskih in doktorskih delih ali druga podobna besedila. Znanstveni prispevki, ki bodo presegali 45.000 znakov, ne bodo posredovani v recenzentski postopek.

Avtorji naj pri sklicevanju dajejo prednost virom, ki so indeksirani v mednarodnih bibliografskih bazah (npr. Scopus in SSCI).

## SKLICI V BESEDILU

### Eno delo, en avtor:

- Sagadin predstavlja vrste pedagoških raziskav (Sagadin 1991, str. xxx).
- V delu *Razprave iz pedagoške metodologije* je Sagadin predstavil vrste pedagoških raziskav (Sagadin 1991, str. xxx).

### Eno delo, več avtorjev:

- Če ima delo dva avtorja, vsakič navedemo oba priimka:
  - o (Štefanc in Mažgon 2010, str. xxx).
- Če ima delo več kot dva avtorja, pri navajanju vira navedemo zgolj priimek prvega avtorja, ki mu sledi »idr.«:
  - o (Čagran idr. 2007, str. xxx).

### Dve deli ali več znotraj istega oklepaja:

- Dve deli ali več istega avtorja navajamo po letu izida (starejše prej). Priimek navedemo enkrat, vmes so vejice:
  - o (Sagadin 1991, 2009).
- Avtorje navajamo po abecednem vrstnem redu. Med avtorji je podpičje:
  - o (Sagadin 1991, 2009; Vidmar 2009a, 2009b).
- Kadar pri dveh različnih delih istega avtorja navajamo strani, avtorja drugič ponovno navedemo. Med obema navedbama je podpičje:
  - o (Sagadin 1991, str. xxx; Sagadin 2009, str. xxx–xxx).
- Avtorja, na katerega se sklic neposredno nanaša, navedemo na začetku, ostali sledijo po abecednem redu:
  - o (Mažgon 2007, str. xxx; prim. tudi Kožuh 2003, str. xxx; Sagadin 1991).
- V prvem sklicu na določenega avtorja oziroma delo v besedilu navedemo polni sklic (Sagadin 1991, str. 120), v nadaljnjih zaporednih primerih uporabimo namesto avtorja in letnice »prav tam« in navedbo strani, če gre za drugo stran (prav tam, str. 45) oziroma zgolj »prav tam«, če gre za sklicevanje na isti vir na isti strani (prav tam).
- »Če citat obsega poved ali več, stoji sklic za piko.« (Prav tam, str. 45) Sklicu sledi naslednja poved.
- Če gre za krajši citat, »ki obsega besedno zvezo ali stavek«, stoji sklic pred piko (prav tam, str. 46).
- Za navajanje strani uporabljamo stični pomišljaj (str. 45–54), enako za leta (1939–1945).
- Za navedbo naslova knjige, članka ali poglavja v knjigi v besedilu uporabimo poševni tisk: Sagadinovo delo *Razprave iz pedagoške metodologije*, v katerem piše o ... (Sagadin 1991).
- V besedilu običajno uporabljamo naslednje kratice: »prim.«, »prim. tudi«, »gl.«, »op.«
- Za vsak navedek znotraj citata, ki ni od citiranega avtorja (npr. kakršne koli vsebinske ali tehnične opombe oziroma dodatki avtorja besedila), uporabimo oglati oklepaj »[ ]«:
  - o »Pri akcijskem raziskovanju, ki združuje raziskovanje in inoviranje prakse v enoten proces, pa gre lahko za uporabo primernih [ki ne odstopajo] modelov eksperimenta.« (Sagadin 1991, str. 87)

- »Pri akcijskem raziskovanju, ki združuje raziskovanje in inoviranje prakse v *enoten proces* [poudarila J. M.], pa gre lahko za uporabo primernih modelov eksperimenta.« (Sagadin 1991, str. 87)
- Za opuščanje delov znotraj povedi ali med povedmi uporabimo tri pike v oglatem oklepaju »[...]«:
  - Sagadin pravi, da »pri učiteljih, ki sodelujejo pri preliminarnem preizkusu, Bloom posebej omenja, [...] da lahko učitelji pišejo dnevnike.« (Sagadin 1991, str. 139)
- Prvo črko prve besede v citatu lahko glede na sobesedilo spremenimo v veliko ali malo začetnico. Ločilo na koncu citata lahko spremenimo, da ustreza skladnji:
  - Sagadin pravi, da »pri učiteljih, ki sodelujejo pri preliminarnem preizkusu, Bloom posebej omenja, [...] da lahko učitelji pišejo dnevnike.« (Sagadin 1991, str. 139)
- Znotraj citata (tj. dvojnega narekovaja) uporabljamo enojni narekovaj », ‘« za označitev tistega, kar je bilo v izvirniku označeno z dvojnimi narekovajem.
- V primeru, da v besedilu posredno navajamo določenega avtorja ali se nanj sklicujemo, navedemo izvirnega avtorja, nato »v«, ki mu sledi sklic na avtorja, iz katerega navajamo. Ne navajamo letnice izvirnega besedila:
  - Creswell je eden vidnejših zagovornikov spajanja kvalitativne in kvantitativne paradigme (Creswell v Mažgon 2006, str. 100).
- Če delo nima avtorja, se naslov pomakne na mesto avtorja.

## SEZNAM LITERATURE

### *Razvrščanje:*

- V primeru enega avtorja razvrščamo enote po letu izida.
- Če se enote začnejo z istim priimkom (avtorja), navedemo najprej enoto z enim avtorjem, nato z dvema ali več avtorji.
- Dela z istim prvim avtorjem in različnim drugim ali tretjim razvrščamo po abecedi po priimku drugega avtorja ali, če je drugi avtor isti, po priimku tretjega, itn.
- Dela z istimi avtorji v enakem zaporedju razvrščamo po letu izida.
- Dela enega avtorja (ali več v istem zaporedju) z istim letom izida razvrščamo po abecednem vrstnem redu po naslovu – takoj za letnico izida pa dodamo malo tiskano črko: a, b, c ...
- Navajamo priimke in začetnice imen za vse avtorje (tudi če jih je več kot 6).
- Pri dveh in več avtorjih stoji pred zadnjim avtorjem »in«.
- Če kot vir navajamo knjigo z urednikom/uredniki (*edited book*), stojijo imena urednikov na mestu avtorja, pri čemer stoji za zadnjim imenom »(ur.)«.
- Pri navajanju dnevnikov in tednikov, stoji pri navedbi letnice tudi datum npr. (2011, 12. 6.)
- Naslov dela navajamo *ležeče*.
- Nestandardne informacije, ki so pomembne za identifikacijo (izdaja, letnik) vključimo v oklepaju takoj za naslovom enote. Med naslovom in oklepajem ni pike. Vsebine oklepaja ne oblikujemo *ležeče*.

- V zbornikih imen urednikov (ki niso na mestu avtorja) ne pišemo obrnjeno, ampak najprej kratica imena, nato priimek. Navajamo vse urednike, razen za obsežna referenčna dela, z velikim uredniškim odborom, lahko navedemo zgolj vodilnega urednik in nato »idr.«.
- Če ni urednika, se napiše zgolj »V:« pred naslovom dela.
- Pri delih brez datuma in dokumentih, pridobljenih z interneta, navedemo (b. l.), če ne moremo identificirati datuma.

#### **Periodika:**

- Sagadin, J. (2006). Metodološki problemi meril za izbiro kandidatov za vpis v gimnazijo. *Sodobna pedagogika*, 57, št. 5, str. 86–97.
- Schmidt, M. in Čagran, B. (2005). Razredna klima v inkluzivnem razredu. *Sodobna pedagogika*, 56, št. 4, str. 24–40.
- Kovač Šebart, M., Krek, J. in Vogrinc, J. (2006). O vzgojni zasnovi v javnih osnovnih šolah – kaj pokažejo empirični podatki. *Sodobna pedagogika*, 57, št. 5, str. 22–42.
- Vidmar, T. (2010, 12. 2.). Razgibanih devetdeset: visok jubilej študija pedagogike na Univerzi v Ljubljani. *Šolski razgledi*, 61, št. 4, str. 3.

#### **Knjige:**

- Sagadin, J. (1991). *Razprave iz pedagoške metodologije*. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.

#### **Zborniki ali zbirke besedil:**

##### *Knjiga z urednikom:*

- Muršak, J. in Vidmar, T. (ur.). (2006). *Neformalno izobraževanje odraslih – nova možnost ali zgolj nova obveznost*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta, Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.

##### *Članek ali poglavje v knjigi z več uredniki:*

- Schmidt, V. (1970). Osnovna šola in osnovnošolska zakonodaja pred sto leti. V: V. Schmidt, V. Melik in F. Ostanek (ur.). *Osnovna šola na Slovenskem 1869–1969*. Ljubljana: Slovenski šolski muzej, str. 9–29.

##### *Knjiga brez avtorja ali urednika:*

- *Bela knjiga o vzgoji in izobraževanju v Republiki Sloveniji*. (1995). Ljubljana: Ministrstvo za šolstvo in šport.
  - o V sklicu v besedilu se uporablja nekaj besed iz naslova, ki mu sledijo tri nestične pike ali ves naslov, če je le-ta kratek.

##### *Več zvezkov v obsežnem delu z uredniki:*

- Rüegg, W. (ur.). (1993–2010). *Geschichte der Universität in Europa* (zv. 1–4). München: C. H. Beck.
  - o V besedilu se uporablja navajanje: (Rüegg 1993–2010).

##### *Enciklopedija ali slovar:*

- Fass, P. (ur.). (2004). *Encyclopedia of children and childhood: In history and society* (zv. 1–3). New York: Macmillan.

*Geslo v enciklopediji:*

- Stearns, P. N. (2004). Comparative history of childhood. V: *Encyclopedia of children and childhood: In history and society*. New York: Macmillan, zv. 1, str. 226–232.

***Elektronski viri:***

- *Konvencija o otrokovih pravicah*. (1990). Dostopno na: <http://www.varuh-rs.si/index.php?id=105> (pridobljeno 10. 12. 2010).